

Le p'tit bus dans la campagne

Court Métrage

Comédie Sociale, de "légère" Anticipation

Scénario Sylvie Bailly

Réalisation Jean-Christophe Boucher

Version Tournage 15 NOV

JOUR 1

01 EXT/ INT - NUIT- VILLAGE DEVANT MAISON JOE / BUS (15'') Dompierre sur Héry

La nuit a englouti la campagne Nivernaise.

On aperçoit un petit village à peine éclairé par les réverbères.

Un bus¹ est garé.

A l'intérieur du bus, on aperçoit une silhouette au milieu des outils : 2 débroussailleuses, une paire de cisailles, et aussi deux aspirateurs, qui se trouvent au fond du véhicule.

Des mains agiles coupent les fils d'un aspirateur à la hauteur de la prise - on remarque une chevalière (plutôt masculine) à l'annulaire de la main droite.

Puis, elles cachent le sabotage avec du ruban adhésif noir...

JOUR 2

Cartons sur images (15'') :

TITRE « Le p'tit bus dans la campagne »

Un film de Jean Christophe Boucher

02 A EXT- JOUR- ROUTES DE CAMPAGNE / Zone humide (vers ancienne décharge)
Dompierre sur Héry

Matin froid d'automne. Le bus, aperçu la veille au soir, sillonne les routes de campagne.

02 B EXT- JOUR- ROUTES DE CAMPAGNE / DEVANT MAISON RENÉ (25'')
Dompierre sur Héry (devant Han et Lucie)

¹ Le bus (22) places

René attend devant une ancienne ferme. (*René a moins de soixante ans, c'est une force de la nature, il porte une veste épaisse, et un pantalon de travaux.*)

Une voiture s'arrête à la hauteur de René.

Au volant, **Teddy**. (*Il a trente ans, porte un sweat à capuche élimé.*) Un médaillon avec le A de Anarchie se balance au rétroviseur.

René monte dans la voiture.

Les deux hommes se saluent avec chaleur.

René se frotte les mains – il fait froid. Il sort une flasque de l'une des poches de sa veste.

TEDDY

Ca va ?

RENÉ

Oui, ça va... allez roule, qu'ils nous attendent pas les cons...

La voiture démarre.

02 C EXT- JOUR- ROUTES DE CAMPAGNE / Dompierre sur Héry route d'AGRIEZ (20'')

Une jeune femme pédale comme une damnée sur un vélo VTT. C'est **Agnès**. Elle est concentrée sur la route, sur l'effort. Elle porte des vieilles Doc Martens (ce n'est pas l'idéal pour pédaler.)

La voiture de Teddy arrive derrière elle, ralentit puis double. Teddy klaxonne gaiement, alors que René encourage Agnès à pédaler.

Agnès insulte les deux hommes et peine à reprendre son allure.

03 EXT- JOUR- ROUTES DE CAMPAGNE / DEVANT MAISON LÉON (30'')
Dompierre sur Héry (maison angle bas village / vers chez les Verpiaux)

Devant une maison, sort un homme d'une bonne quarantaine d'années, **Léon**.

Il finit de mettre son casque de moto, puis retire la chaîne de sécurité de sa mobylette hors d'âge.

Il enfourche alors son engin, et pédale pour la faire démarrer. Il y parvient, et roule sur la route.

04 A INT/ EXT JOUR- BUS / ROUTE DE CAMPAGNE – ETANG DES BORDES (20'')

Le bus se gare en bord de route, à côté de Lisette qui l'attend. La porte s'ouvre.

Dans le bus, on découvre **Joe** le chauffeur, (*il a entre quarante et cinquante ans*). Il surveille, protecteur, une femme coquette du même âge que lui, qui monte.

C'est **Lisette**.

Il lui tend une boîte à chaussures avec des fiches et intercalaires au nom de celles et ceux qui vont rejoindre le bus pour aller travailler (+ photos d'identité).

Elle sourit à Joe, intimidé. Elle va s'asseoir pour remplir sa fiche sur laquelle il y a sa photo, son nom, et un lieu : « église de BEAULIEU » et la date du « 10 Octobre ».

Le bus redémarre

Léon sur sa mobylette, suit le bus.

GENERIQUE :

Les images du bus qui roule, et un texte ou Voix OFF : « *La réforme du RSA qui oblige les bénéficiaires à travailler sans être payés 15 heures par semaine, est appliquée depuis 6 mois. Partout en France. Même ici.* »

04 B EXT JOUR- BUS / ROUTE DE CAMPAGNE – NEUILLY / CHANTELOUP (15'')

Plan large : le bus roule

05 EXT – JOUR – PLACE VILLAGE – BUS (80'') Champallement

Sur la place d'un village encore désert à cette heure, à côté de la mairie :

Léon attache sa mobylette à une boîte à lettres, avec la (grosse) chaîne.

Un couple passe à côté de lui. C'est Marie et Polo.

Marie (*plutôt petite, elle engoncée dans un grand manteau*) est tendue, elle souffre du dos et cela se voit dans sa manière de marcher. Elle est en colère contre son mari

Polo, (*grand et maigre, une sorte de Buster Keaton malhabile. Il porte des gants en laine et un bonnet qui descend sur son front, presque jusqu'aux yeux.*) Polo suit Marie.

Sur la place, le bus est à l'arrêt. Lisette attend devant la porte ouverte avec la boîte à fiches.

On remarque un texte sur la porte du bus : « **Ici, on va vers l'emploi** ».

On revient sur Marie, Polo et Léon. Marie s'arrête, énervée.

MARIE à Polo

Pourquoi tu es toujours derrière ?... (ils se regardent, Polo semble attendre)

Fais quelque chose ! (aucune réaction de Polo)...

Elle soupire, caresse une croix en pendentif, cachée sous son épais manteau.

Reprend sa marche, mal assurée ; et Polo continue de la suivre à quelques pas derrière.

Léon rattrape Polo . Lui sourit et adresse un regard froid à Marie.
Marie avance vers le bus.

Soudain la voiture de Teddy passe devant Polo et Léon pour se garer

Polo et Léon marchent au même rythme vers le bus .
René et Teddy sortent de la voiture.

Marie arrive à la hauteur de Lisette qui lui donne une fiche de présence.
Arrivent Polo et Léon
Puis Teddy et René.
Ils sortent des stylos de leurs poches, (seul Léon a un stylo-plume.)

LISETTE
Je vais remplir la fiche d'Agnès...

MARIE
Évidemment, on attend encore la Lyonnaise !

Chacun fait des croix dans les bonnes cases, signe et tend la fiche à Lisette.
Lisette observe Polo qui s'applique, et signe avec maladresse avant de lui tendre la fiche. Marie l'observe.

Agnès surgit devant eux, de fort mauvaise humeur et en sueur.
Elle les bouscule pour entrer la première dans le bus.

MARIE
Surtout, dis pas bonjour...

Agnès fait une bise rapide à Lisette et monte dans le bus

AGNÈS criant aux autres
Salut les cons !

MARIE (très énervée s'adresse à Joe, derrière le volant du bus)
Et toi tu ne dis rien !

JOE (en soupirant à Marie)
Allez monte. (Aux autres) Dépêchez-vous, y'a le froid qui entre ...

Ils montent (René monte en dernier)
CUT

06 INT – JOUR – BUS (24'') (Champallement)

Agnès a rejoint le fond du bus, elle porte sur l'épaule une longue housse, comme un étui de fusil.

Derrière son siège, dans le fond du bus, les appareils et outils, aperçus la veille au soir...

Les autres s'installent. Ils ont les mêmes places depuis des semaines.

René s'est arrêté à la hauteur de Joe.

RENÉ

(à Joe) Alors, en forme ? J'espère que tu t'es reposé... Et si aujourd'hui c'était le grand chamboulement ?... (Voyant que Joe ne réagit pas, il déploie ses bras comme des ailes)... Attention Joe, j'ai le glaive vengeur... L'aigle va fondre sur la vieille buse... (Il ouvre les bras en direction de Joe) Booummm

JOE agacé

C'est pas la cours de récré ici, merde ! ...

Finalement le bus démarre.

07 EXT/ INT – JOUR – VILLAGE Place de l'ÉGLISE - BUS (47'') Héry

Le bus traverse un village.

Debout devant son siège, René parle à ceux et celles assises

RENÉ

Six mois de travail forcé... Tout le monde est content ? ... Elle est belle la France qui gagne !

Les autres ne font pas vraiment attention à lui, sauf Teddy et Agnès qui réagissent et applaudissent.

Marie retire agacée le bonnet de Polo qui se laisse faire.

RENÉ

Ils peuvent pas laisser les pauvres désœuvrés... Alors ils ont inventé l'occupationnel... Et comme pauvre ne suffit pas, ils ont trouvé mieux : « Assisté » !

TEDDY

Désobéissance ! Les prolétaires n'ont rien à perdre, que leurs chaînes !

Dans le fond du bus, Agnès mime approximativement une attaque de Kung-Fu.

Joe OFF freine brutalement devant l'église, pour témoigner de son opposition. Ça secoue derrière...

RENÉ (avec emphase et humour)

Hé ! Cocher ! Tout doux...

Lisette s'empresse de sortir, suivie d'Agnès qui tire derrière elle un aspirateur.

Les deux femmes se dirigent vers la porte de l'église, ouverte.

08 INT – JOUR – EGLISE (32'') Héry

Dans l'église.

Agnès essaie de faire démarrer l'aspirateur...

AGNÈS

Putain, mais c'est pas possible... Tu vas démarrer saloperie ! ... (elle ouvre l'aspirateur, en regardant le contenu – la sac est plein) ... Wouah... C'est dégueulasse ! 6 mois de poussières sacrées !

Lisette assise sur un banc fait du crochet (un napperon en forme d'étoile, qu'elle termine). Elle regarde Agnès.

LISETTE

Tu veux que je t'aide ?

AGNÈS (entre ses dents, sans répondre à Lisette)

... J'aime pas quand ça résiste...

Lisette rejoint Agnès qui, méfiante, est entrain de retirer le ruban adhésif noir du fil électrique. Et alors, elles découvrent... les fils sectionnés.

AGNÈS qui se marre

Un putain d'ange gardien est passé par là !

LISETTE (un peu perdue)

On fait quoi ? Faut...

AGNÈS (qui la coupe)

On ne dit rien !

CUT

09 EXT – JOUR – ROUTE Proximité CIMETIERE (16'') Neuilly

Le long de la route, Léon ne peut pas démarrer la débroussailleuse ; il râle.

Soudain, un fort bourdonnement...

Effrayé, il se jette sur le sol.

Affolé, il coupe l'herbe avec une paire de cisailles.

On entend le bruit de plus en plus présent d'un drone OFF qui passe au-dessus de lui, puis qui s'éloigne.

Léon relève timidement la tête.

10 EXT – JOUR – VERGER (20'') Beaulieu - Michauges

Dans un verger, à flanc de colline, Teddy et René prennent du bon temps. Assis sur un banc, ils contemplent le Morvan. René passe la flasque à Teddy. A côté d'eux, la débroussailleuse HS.

RENÉ
Sans outils, pas de travail !

Soudain, le DRONE pique vers eux, comme pour les narguer et se maintient en situation fixe au-dessus d'eux.

Ils se lèvent. René brandit un doigt d'honneur.

RENÉ (En s'adressant au drone)
Mes salutations au Grand Chef !

Teddy baisse son pantalon pour montrer son cul au drone.
Puis, il prend des photos du drone. Le drone s'éloigne.
Teddy envoi les photos sur ses réseaux sociaux...

11 EXT – JOUR – DEVANT MAIRIE (23'') Beaulieu

Sur le perron d'une modeste mairie, Marie est assise sur une chaise, et Polo sur les marches.

Elle prend un café sorti du thermos. Elle semble perturbée, tendue.

Polo gratte un jeu de hasard, et encore une fois découvre le résultat : « perdu ». Marie le regarde avec agressivité et gravité.

MARIE
Tu trouves ça normal ?

Aucune réponse de Polo qui regarde l'aspirateur abandonné aux pieds des marches, le fil électrique a été également sectionné...
Elle soupire, tripote sa croix sous son manteau.

MARIE
Ça va nous retomber dessus, tu vas voir ce que je te dis ! C'est toujours comme ça, on fait rien et on trinque !

Soudain, le DRONE pique vers eux. (si possible)
Marie se lève, mais souffre du dos, et se rassoit.
Elle frappe nerveusement dans ses mains pour éloigner le drone.

12 EXT / INT – Fin de journée – BUS – PLACE VILLAGE (80'') Champallement

Le bus se gare sur la place.

De l'extérieur, on entend une sonnerie particulière de téléphone (son de clairon).

Dans le bus. Il y a une ambiance étrange. Entre silence, et murmures.

Tout le monde se lève pour descendre et passe devant Joe :

MARIE

Faudrait peut-être qu'ils nous donnent du matériel qui fonctionne !

RENÉ (amusé)

Tout part à vau l'eau mon vieux !

TEDDY

C'est la mort du capitalisme !

Joe les regarde sans comprendre.

LÉON (pas à l'aise)

On veut bien travailler ! (HOUUUU d'Agnès qui le pousse avec son vélo pour qu'il sorte) ... Mais (il hésite) Y'a aucun SAV... .

Joe, intrigué, croise le regard de Lisette... Mais Agnès passe devant eux, fait signe à Lisette de ne rien dire. Agnès descend à son tour.

De nouveau la sonnerie de téléphone – cette fois ci on comprend que c'est le téléphone de Joe qui sonne. Il décroche.

Lisette, maintenant seule dans le bus avec Joe, écoute...

JOE au téléphone

Bonjour monsieur... Oui, excusez-moi, je décroche pas en roulant... (...) Le drone ? (...) Je ne sais pas (...) Je suis le chef de personne !... (...) Insubordination ... générale ? Mais on est 8 ? (...) Vous allez... !!!?

L'interlocuteur raccroche, Joe pâlit. Lisette inquiète le rejoint.

LISETTE

France Travail ?

JOE

(Il acquiesce) Quelqu'un vient vérifier le matériel... (Légèrement soupçonneux)... Tu sais quelque chose ?

Lisette fait un signe négatif de la tête.

JOE
C'est signé René !

Lisette sort le napperon en forme d'étoile de son cabas, et le tend à Joe.

LISETTE
... Du coup j'ai eu le temps de le finir.... (Joe saisit le napperon en silence).
C'est facile d'entretien, il se lave à 40 degrés, juste, pas trop d'essorage... (Un temps)... Il va amener de la lumière dans ta maison...

Elle sort.

JOE
Lisette ! Attends, je te dépose !

LISETTE (en souriant)
Non, non, merci. Pas ce soir, il fait doux, je vais marcher...

Le napperon à la main, Joe la regarde s'éloigner (sur la place maintenant déserte).
Puis il regarde vers le fond du bus. Vers le matériel. Et se lève.

JOUR 3

13 – INT/EXT – JOUR – PLACE DE VILLAGE / BUS (80'') Champallement

Tout le monde attend le bus qui arrive et se gare (OFF).
La porte s'ouvre.
Cette fois- ci, Joe sort du bus pour parler, suivi de Lisette.
Les autres les regardent.

JOE
J'ai eu la visite d'un technicien France Travail hier soir... Ça vous dit quelque chose ?...

Silence. Personne ne répond. Joe perd de son assurance.

JOE
Quelqu'un (il regarde René) ou plusieurs, se sont amusés à saboter le matériel. (un temps il hésite) Alors sabotage, égal : pas de travail ! (réactions presque soulagées des autres)... Mais pas de travail, égal : pas d'allocation !

Moment de flottement. Le groupe est stupéfait.

TEDDY
(hyper tendu, à Joe) Qu'est ce que tu racontes ?

JOE
Ils veulent nous radier !

Les regards convergent vers René, très en colère, entouré d'Agnès et de Teddy.

RENÉ

On a déjà rien et... ils veulent nous radier ! ? Putain !... On va pas se laisser faire ?!

TEDDY

On travaille gratis !

AGNÈS

On n'est pas leurs esclaves !

RENÉ (déterminé)

Ils veulent qu'on rentre chez nous, la tête basse ?... He ben non, on va pas rentrer... On le prend en otage, ce putain de bus !

Décidé, il monte dans le bus, Teddy et Agnès, (avec son vélo) suivent.
Les autres se regardent. Lisette se rapproche de Joe qui les a laissé passer.

LISETTE (un peu perdue)

Qu'est-ce qu'on fait ?

JOE (rassurant)

Ils vont pas le faire...

RENÉ OFF

On a besoin du chauffeur !

Joe monte, Lisette le suit.

Dehors, ne restent que Marie, Polo et Léon.

Polo avance vers la porte. Marie le tire par la manche pour l'empêcher de monter, mais il se dégage et entre dans le bus ; elle le suit en marmonnant.

Léon hésite. Tout seul à l'extérieur, devant la porte, il observe ce qui se passe à l'intérieur du bus :

TEDDY (heureux, et joueur)

On brise nos chaînes ! Yeahhh ... On se réveille !

RENÉ souriant, à Teddy

On fait une petite mise en scène pour les réseaux ?...

Teddy acquiesce et avance vers René et Joe. Il est sur une appli de son téléphone

TEDDY

J'ai créé un compte. « Kidnappe ton bus »

AGNÈS OFF
C'est nul !

Il n'écoute pas et cadre Joe.

TEDDY
T'es pris en otage Joe...

JOE
QUOI ?

TEDDY
T'inquiète, c'est le bus qu'on prend en otage !

Joe ne comprend pas...

RENÉ
(A Joe) Regarde le téléphone et fais comme si...

TEDDY
... T'avais peur...

JOE (pas rassuré, à René)
C'est quoi encore ces conneries !?

Teddy se déplace pour trouver le bon cadre sur Joe et enregistre

TEDDY
Aujourd'hui 11 Octobre, les bénéficiaires du RSA prennent le bus en otage.
Parce que ça ne peut plus durer. Rejoignez le compte. On vous engage à faire
la même chose... (un temps)... Sans violence. Sans concession.

Teddy éteint son téléphone. Joe soupire.

JOE
Vous jouez à quoi ?

Toujours dehors, Léon les regarde, effaré.

RENÉ (à Joe en lui tapant fraternellement sur l'épaule)
Allez en route !

JOE
Ah oui ? ... Et on va où ?

RENÉ

Je ne sais pas. Démarre !

JOE (énervé)
Mettez vos ceintures !

... Ce que personne ne fait.

RENÉ
(Il avise Léon) ... Tu montes ? ou quoi ?

Léon sort alors de sa torpeur.

LÉON
Ben non je monte pas ! Vous êtes tous cinglés ! Je suis pas un saboteur, moi, suis pas un voleur de bus ! J'attends un appel de ma banque pour mon entreprise (on entend des HOUUU off d'Agnès). (à Agnès) Oui ! Parce que moi j'ai UN projet !

Il donne un coup de pied sur le bus.
Joe croise le regard de René imperturbable et ferme la porte du bus.
Le bus démarre.

Seul sur la place, Léon observe le bus partir.

14 A INT/EXT -JOUR – ROUTES / BUS (20'') DOMPIERRE ROUTE DE HERY
(dans la montée)

Le bus roule sur une route de campagne.
A l'intérieur du bus, René est debout dans l'allée ou devant son siège.

RENÉ
Alors vos contacts ? Vos familles ? On cherche pas un château ! Juste un endroit où se mettre au vert, le temps que ça bouge...

MARIE
Tu crois quoi ? qu'on a des résidences secondaires sur la côte ! ?

AGNÈS (elle a une idée !)
Je connais une cabane de chasse !

LISSETTE (sans brusquer Agnès)
Heu... Ça risque d'être ... petit... on est quand même 8...

MARIE
7 !

CUT

14 B EXT / JOUR – ROUTES / BUS (7'') Vers lac des Settons – bien après
Vauclaix- route Morvan (12'')

Dans l'après-midi, le bus emprunte les routes escarpées du Morvan.

Traverse les forêts de sapins et de feuillus.

René est toujours debout. (Plan EXT -on suit le bus)

MARIE OFF

(inquiète) Où on va ?

RENÉ OFF (vers Joe OFF)

Tout droit. Vers les lacs !

CUT

14 C EXT -JOUR – Vers 14/15h ROUTES / CAMPING (10'') Lac des SETTONS

Le bus entre dans un camping fermé à cette période de l'année. ²

15 EXT- JOUR – CAMPING – DEVANT CHALET (40'') Lac des SETTON

Le bus est garé à côté d'un grand chalet. Dans un recoin entre deux bâtiments. Une voiture garée cache en partie le bus (la voiture = camion caméra)

La porte s'ouvre et tout le monde descend.

René conduit Teddy et Agnès (qui a pris avec elle la housse à fusil) jusqu'à l'entrée du chalet OFF

Lisette porte deux sacs de courses, Marie, toujours renfrognée, veut lui en prendre un...

LISETTE

(à Marie) Avec ton dos ? Sûrement pas...

C'est Polo qui prend les deux sacs de Lisette.

Marie et Polo partent vers l'entrée (rejoindre Teddy, René et Agnès Off)

Joe rejoint Lisette, un peu perdue...

LISETTE (pas rassurée, à Joe)

J'aurais dû prendre ma valise...

Le téléphone de Joe sonne – toujours la sonnerie - clairon - France Travail... Il ne répond pas...

²

JOE

(à Lisette) Dès demain, France Travail saura qu'on est pas au boulot, que le bus a disparu...

Ils rejoignent les autres.

Devant la porte d'entrée du chalet se trouvent René, Agnès, Polo et Marie.

René est occupé à crocheter la porte du chalet.

Il laisse entrer ses compagnons.

Un peu plus loin, devant le lac : Teddy fait un selfie – il est dos au lac - et envoie la photo sur ses réseaux, sur le compte « Kidnappe ton bus » .

Ellipse

16 INT-JOUR – Vers 16h - CAMPING CHALET (75'')Lac des SETTONS

supprimée

17 EXT-JOUR – CAMPING CHALET (38') Lac des SETTONS

A l'extérieur, René revient du lac vers le chalet.

La voiture / camion caméra est garée au même endroit que séq 15.

Soudain, une voiture banalisée de la gendarmerie, se gare non loin de René.
(Court effet gyrophare/ **sirène** (en post prod))

Deux gendarmes en tenue sortent du véhicule - l'un a une cinquante d'années, faussement débonnaire, l'autre est une jeune femme.

René est inquiet ; il s'approche d'eux.

En // Teddy, alerté par la sirène, est sorti du chalet et se planque derrière la voiture – camion caméra.

GENDARME 1 (à René)

Bonjour monsieur, gendarmerie nationale. Drôle de temps pour faire du camping... Surtout que, ça vous aura pas échappé, le camping est fermé...

RENÉ (soulagé)

Ben oui, mais on est de passage...

GENDARME 1 (suspicieux)

De passage ... ?

RENÉ

Je fête mon anniversaire... (il remarque Teddy face à lui caché derrière la voiture-camion ; il sourit aux gendarmes)... J'ai invité deux, trois copains... Le gérant est un pote, et comme c'est fermé il me prête un chalet.

GENDARME 1

Quel âge ?

RENÉ

50...

GENDARME 1

Vous faites plus vieux... (échange de regard avec son collègue qu'il avait oublié). Et ça dure combien de temps votre petite fiesta ?

RENÉ

Ho ! pas bien longtemps... (esquisse un sourire) ... On n'a plus 20 ans ! Vous voulez prendre un verre ?

GENDARME 1

Jamais pendant le service... On repassera vérifier que la fête est finie !

Ils remontent dans leur voiture – même petit coup de sirène...

René rejoint Teddy, toujours planqué, ils se prennent dans les bras.

Se marrent et se dirigent vers l'entrée du chalet.

18 INT-JOUR – CAMPING CHALET (60'') Lac des SETTONS

Le groupe : Marie, Polo, Joe, Lisette, Agnès est inquiet.

(volets toujours fermés)

Quand René et Teddy rentrent dans le chalet, Teddy laisse éclater sa joie.

TEDDY (en montrant René)

Rien à foute de la gendarmerie ! Comment il les a retournés !

TEDDY hyper gai. Il ouvre une bouteille.

MARIE

Le sabotage... Le bus... Maintenant les gendarmes ! Mais tout va bien, c'est ça ? !

TEDDY

(presque amusé, à Marie) Tu comprends vraiment rien ! (il prend le bras de René, qu'il lève en vainqueur) Bravo René !

RENÉ (humble)

En même temps, c'est pas des foudres de guerre la maréchaussée !

Joe, debout à côté du placard, sort des verres.

Teddy commence à remplir les verres – Lisette verse du jus de fruit dans deux verres.

AGNÈS

(à tout le monde) On l'a fait ! (regard de Teddy) La révolution !!!

Teddy finit de remplir les verres de vin, chacun en prend un. Lisette tend un verre de jus à Joe et prend l'autre.

TEDDY

Au Non-Anniversaire de René !

LISETTE à JOE (rêveuse)

J'imaginai pas les vacances comme ça...

JOE (qui remonte la couverture sur les épaules de Lisette)

Va pas attraper froid...

AGNÈS

On va être super bien ! Mais qu'est-ce que ça caille...

TEDDY

(malicieux)... Je connais deux trois trucs pour se réchauffer...

Pour toute réponse, Agnès lui adresse un doigt d'honneur et part vers la cuisine.

TEDDY

Allez, je déconne !

Polo trinque avec Marie, en plongeant son regard dans les yeux de sa femme. Il lui caresse tendrement l'épaule...

On découvre alors que Polo porte la même chevalière que celle de la silhouette, aperçue au début du film, qui sabotait les fils électriques d'un aspirateur dans le bus...

Polo prend la bouteille, remplit des verres

Indifférente à Polo, Marie lève son verre en direction des autres... ils trinquent.

MARIE (dépassée)

C'est la fête au camping, alors allons-y ! ... À Nous ! Puisque... on a pas d'autre chose à fêter ! Aux conneries ! À la Lyonnaise ! A mon mari illettré !

Ça jette un froid dans l'assistance. Polo est livide. Marie le remarque.

JOUR 4

19 EXT-JOUR – PLACE DE VILLAGE (30'') Champallement

Le matin, sur la place du village, à l'heure où le bus venait prendre le groupe, Léon est seul, debout à côté de sa mobylette.
Il est au téléphone.

LÉON (au téléphone ; anxieux, maladroit)
Comment ça, impossible ? (...) Vous m'aviez dit que... (...) Ça devait être une formalité... (...) Un garant !? (...) Non, mais j'ai pas vingt ans...

L'interlocutrice raccroche. Léon est livide et impuissant.

Connasse !

Malheureux, il recherche sur les réseaux les traces de Teddy.
Il trouve un fil de discussion, sur le compte créé par Teddy « Kidnappe ton bus »
Il trouve l'enregistrement de Teddy avec Joe en GPlan, (on entend en off le début de la déclaration de Teddy).
Puis, il trouve le selfie de Teddy, et remarque un lac en fond de cadre de la photo (IN, raccord insert tourné aux Settons)...³

Il réfléchit. Éteint son téléphone, et enfourche sa mobylette...

20 INT-JOUR – 9 h - CAMPING CHALET (95'') Lac des SETTONS

Le groupe est rassemblé dans le chalet pour le café. Ils sont assis sauf Joe debout.
L'euphorie de la veille a disparu chez certains, pourtant les autres gardent leur bonne humeur (Teddy, René, Agnès)
Les volets sont fermés.

JOE (morose)
Normalement, c'est le jour où on reprend le boulot...

RENÉ
Il faut tenir. Ça commence à peine.

TEDDY pour galvaniser le groupe
On a déjà 15000 vues sur la vidéo ! je reçois des messages dans tous les sens... !

JOE à Teddy
... (énervé) Ah oui ? Et t'as entendu quelque chose aux infos ? Non - et tu sais pourquoi ? Parce que personne en a rien à foutre de nous ! de notre travail (il cherche un mot)... comment tu dis René ?

³ Tourner ce plan : insert Léon téléphone dans tournage Settons

RENÉ
Occupationnel ... Non payé.

JOE
Oui c'est ça ! Et tu crois qu'ils ont pas d'autre chose à foutre, que de s'occuper de gens comme nous !?

RENÉ
Et pourquoi ? On est pas des citoyens ? On n'appartient pas à la République ?

LISETTE (timidement)
D'accord René... Mais alors qu'est-ce qu'on décide ?

RENÉ (avec gentillesse mais fermeté)
Je suis pas votre chef. Je ne prendrai pas les décisions à votre place.

Il s'éloigne. Les autres le regarde.

MARIE amère
Ah oui, c'est pas toi qui a pris le bus en otage ? !

RENÉ
NON ! C'est nous.

MARIE marmonne
Tu nous lâches, oui...

TEDDY
On n'a pas besoin de chef !

AGNÈS
On a plus rien à perdre ! Faut tout faire péter, c'est tout !

LISETTE (vers Agnès et aux autres, timidement)
Les idées c'est bien, ça donne de l'espoir... mais... comment on fait avec les gamins de Marie et Polo ?... Les courses pour deux jours ?... On a tous vidé nos poches... (à Agnès) peut-être que tu sais pas bien ce que c'est, que de plus rien avoir...

AGNÈS
Putain, mais c'est pas vrai ! C'est notre vie ! On peut décider de NOTRE VIE !

Sans attendre la réaction des autres, Agnès sort son fusil de la housse.

AGNÈS
Mais juste y réfléchir, pour vous, c'est trop ! ?

Elle part.

Teddy veut la suivre. René lui fait signe de ne pas bouger.
Choquée, Marie regarde dans la pièce, comme à la recherche de soutien.

MARIE
... Il est où Polo ?

CUT

21 A EXT – JOUR Vers 12 h -/ LAC route pas loin du site les Settons – (10’)

(montage en parallèle)

Sur une route du Morvan, Léon vide un bidon de mélange (sorti d’une des deux sacoches) dans le réservoir de sa mobylette

21 B INT – JOUR Vers 11 h – Lac des SETTON – Chalet (18’)

Volets ouverts.

Marie et Lisette préparent le déjeuner avec ce qu’il y a – pas grand chose : du pain de mie, du beurre... (ca va ressembler plutôt à des sandwiches) Marie est inquiète.

MARIE
Ça lui arrive jamais de partir comme ça, sans rien dire...

LISETTE rassurante
Tu sais comme il est curieux ! Il se balade... Il va revenir

MARIE
Il est parti sans sa veste !... (un temps) C’est à cause de ce que j’ai dit hier soir... (elle hésite) sur son illettrisme... ... Je devais pas en parler...

LISETTE
Mais non...

Lisette prend Marie dans ses bras.
Joe débarque et les rejoint.

JOE
J’ai pas trouvé. J’ai fait le tour du camping...

CUT

22 EXT- JOUR- 12h - CAMPING- CHALET (cour - devant porte fenêtre)/ (17’)

Devant la porte fenêtre du chalet, Teddy est sur son téléphone, sur ses réseaux.

TEDDY
On est passé à 20 000 abonnés ! A Avallon, ils développent une carte des soutiens, partout en France ! On n’est plus seuls René !

RENÉ

Montre-moi... Suis de la vieille école... (tout en regardant le téléphone de Teddy) Et sinon... Tu sais si ça bouge du côté des syndicats ?...

Teddy lui adresse une grimace de dégoût...

23 EXT JOUR ROUTES CAMPING – BORD LAC (40') Lac des SETTONS

Léon à mobylette, longe un lac du Morvan (celui qui jouxte le camping), quand soudain, il aperçoit Polo dans le lac.

Polo a de l'eau jusqu'à la ceinture, et avance lentement vers le milieu du lac.

LÉON appelle

POLO ! ... Polo !!! mais qu'est ce que tu fous ? REVIENS !!!! POLOOOOOO

Polo ne répond pas, il ne quitte pas l'eau des yeux, et continue d'avancer.
Léon est paniqué.

Léon avise 1 pédalo sur la plage. Il pose sa mobylette entre deux arbres
Il grimpe sur le pédalo en direction de Polo...

24 EXT-JOUR – 13h/ 14h - CAMPING - CHALET + (cour devant porte fenêtre) (88') Lac des SETTONS

La mobylette arrive vers le chalet. Léon conduit, derrière lui, Polo dans une couverture. (entrée D cadre / sortie G cadre)

Joe est à la fenêtre du chalet et fume. Il entend la mobylette. Il crie vers l'intérieur à Lisette et Marie.

JOE

C'est Léon et Polo !

Il se précipite vers la porte du chalet...

Léon arrête la mobylette devant Teddy et René (entrée D cadre)

Marie, Joe, Lisette les rejoignent.

Polo descend de la mobylette, toujours enroulé dans sa couverture.
Marie lui enlève le casque et l'enlace. Polo grelotte et se laisse faire avec plaisir.
Léon embrasse tout le monde avec chaleur.

MARIE (inquiète tout en enlevant le casque de Polo)

Mais qu'est-ce qu'il s'est passé ?

LEON (mal à l'aise)
Il a essayé une baignade d'automne.

MARIE encore plus inquiète, à Polo
Mais, tu sais pas nager... (effondrée)... Tu...

POLO (qui parle pour la première fois)
... J'avançais... c'était beau...

MARIE (qui serre encore plus fort Polo dans ses bras)
Pourquoi Polo ?

Teddy et René se sont approchés du couple...

POLO (timide mais fier)
C'est moi, le sabotage... Fallait arrêter... (à Marie) Tu peux plus faire le ménage, avec ton dos... On est des êtres humains ! (en regardant le groupe)
C'est vrai ce qu'ils disent, tu sais... Notre travail sert à rien ... Et ça nous fait du mal...

Tous les regards convergent vers Polo.

JOE
(qui n'en revient pas) Mais pourquoi t'as rien dit ?

MARIE (en retenant ses larmes)
T'as fait ça pour moi...

Teddy et René enlacent Polo

TEDDY et RENÉ
Pour Nous ! Polo ... T'es un sacré mec ! T'es un héros !

Polo sourit pour la première fois, à Marie, et aux autres. Marie le serre encore plus fort, elle est fière.

MARIE
... Je peux pas vivre sans toi, mon grand couillon...

RENÉ (qui n'oublie pas Léon)
On a deux champions !

LÉON (ému, et timide)
C'est normal...

René le prend par le bras pour l'entraîner vers le chalet.

LÉON (soudain inquiet, regardant sa mobylette)
Je peux la laisser ?... Ca risque rien ?... Sinon j'mets la chaine...

René se marre.

Soudain, une détonation de fusil... Ils courent en direction du bruit

25 EXT- JOUR - CAMPING – BOIS (vers le lac, proche décor Séq 17) (43'') lac
des SETTONS

... Et découvrent un drone au sol, au pied d'Agnès, qui a encore le fusil à la main.

AGNÈS (victorieuse)
En voilà un qui va plus nous emmerder... ! (En remarquant Léon) Tiens, t'es là
toi...

RENÉ (agacé)
Tu sais que tu nous mets dans la merde ?

Avant qu'elle puisse répondre, c'est Lisette qui intervient. La peur la fait trembler.

LISETTE (en regardant l'arme, le drone)
Vous êtes fous et méchants ! Vous voyez pas ce qu'il se passe ? On est en
train de devenir des bêtes ! Y'a rien de joyeux, que des mauvaises paroles, de
la brutalité ... Du respect pour personne. Que de la violence ! (Elle accroche
son regard à Joe)... J'aurais dû prendre ma valise...

Elle court en direction du chalet.
Personne n'a le réflexe de la suivre, tout le monde est choqué par sa réaction.

MARIE
Qu'est-ce qui lui prend ?

RENÉ (Inquiet, à Joe)
C'est quoi cette histoire de valise ?

JOE (regarde Lisette disparaître vers le chalet)
Elle part jamais sans... Au cas où... Ca l'a sauvée plusieurs fois... quand ça
allait mal...

Agnès se sent un peu merdeuse...
Échanges de regards entre Teddy et René. Teddy entraîne Agnès qui essaie de se
dégager...

26 – INT – Fin de Journée 18h – CAMPING CHALET (75'') Lac des SETTONS

Volets fermés.

Tout le monde est inquiet (suite drone / Agnès)

La pièce est dans la pénombre.

Marie prépare des sandwiches cocktails jolis avec Polo. Malgré le danger, Marie le regarde avec amour, se permet de l'embrasser dans le cou. Polo est aux anges.

Joe est dans ses pensées, silencieux.

Teddy, René, Léon portent une table jusqu'à la porte pour la bloquer.

RENÉ (à Léon)

C'était pourtant chouette ton idée de location de matériel ...

LÉON (nostalgique)

J'avais fait un « business » plan (sifflement d'admiration de Teddy) J'avais trouvé la grange pour garer les manitous, les tracteurs tondeuses...

RENÉ

T'as pensé à un nom ?

LÉON

LÉON-LOC ... Ca claque, hein ! ?

RENÉ

Oui super... et alors maintenant ?...

LÉON (triste)

Pas de banque, pas de LéonLoc.

Ils finissent de placer la table devant la porte.

LÉON

C'est pas mal non plus d'être ici... (coupable) J'aurais dû vous suivre au lieu de croire...

RENÉ

Qu'on prête aux pauvres ?

LÉON

Qu'est-ce que j'ai été con...

RENÉ

Dis pas ça...

TEDDY

(à Léon) On est solidaires !

TEDDY et RENÉ
Solidarité !

Ils sont interrompus par Marie et Polo qui passent avec un plateau de sandwiches

MARIE
Apéro Polo ! A profiter !!!!

Joe entre dans le champ, prend deux sandwiches cocktail, et part vers les chambres...

27 INT-JOUR Soirée. 19h - CAMPING CHALET – CHAMBRE 1 (35') Lac des Settons

Joe est dans la chambre. Assis en tailleur. Devant lui deux sandwiches.
On ne sait pas à qui il s'adresse...

JOE (se voulant rassurant)

La situation peut que s'améliorer... Bon, Agnès a fait une bêtise, mais elle s'en veut... et on a trouvé le moyen de la calmer... (Un temps) Ma mère répétait que j'avais tout pour réussir, heureusement qu'elle est partie il y a longtemps. J'ai essayé comme tout le monde. Et ça n'a pas marché. On peut dire la faute à l'alcool, aux médocs... Il y avait autre chose... comme une marche que je pouvais pas monter... Ici c'est pas la gloire, mais on est ensemble... C'est bien. Même Léon est revenu... Ce qu'on fait c'est pas grand-chose, et René il m'a assez énervé avec ses méthodes, mais on essaie...

28 EXT/INT – SOIREE/NUIT 20H / 21H – CAMPING - BUS (40') Lac des SETTONS

Teddy sort du chalet avec des sandwiches, il rejoint le bus.

On entend Agnès qui tape contre les parois du bus, à l'intérieur, et qui insulte tout le monde...

Teddy déverrouille la porte du bus et entre.

Agnès lui saute dessus comme un chat sauvage.

AGNÈS

(elle avise les sandwich)... Tu viens donner à manger à ta prisonnière. (Il s'approche, elle envoie valdinguer les sandwiches.) T'approches pas, Traître !...

TEDDY (qui prend sur lui)

Est-ce qu'on essaye de parler ? Ou ...

Pour toute réponse, elle le bouscule, le frappe au ventre, aux épaules. Essaie des attaques de Kung fun...

Il répond aux coups en évitant de lui faire mal. Elle en profite.

TEDDY

Putain ! Mais calme toi !...

Elle continue de le frapper en l'insultant.
A bout, il ouvre la porte.

TEDDY

Ben, casse-toi ! (elle hésite) Vas-y...

Elle le regarde, et sort du bus...
Suivi de Teddy...

JOUR 5

29 EXT/INT – JOUR 9h – CAMPING – CHALET : CHAMBRE 1 (30') Lac des SETTONS

Très tôt.

Joe est toujours dans la chambre, assis maintenant on comprend qu'il parle en direction de l'armoire.

JOE

Je suis là... (un temps, maladroit) On est une sacrée bande, hein... Y'en a pas un moins déglingué que l'autre... Mais ensemble, on ressemble quand même à quelque chose... On n'est pas des méchants, tu sais... Des couillons, oui, chacun dans son genre, mais pas des...

La porte de l'armoire s'ouvre doucement. Joe retient son souffle. Le visage fatigué de Lisette apparaît.

Il lui tend timidement la main.

JOE (mal à l'aise avec l'émotion)

J'ai mangé ton sandwich...

Elle lui sourit... Soudain...

GENDARME OFF voix déformée par le mégaphone

Gendarmerie nationale. On sait que vous êtes dans le chalet ! Vous avez trois... Deux minutes pour sortir... Mains sur la tête... Je répète... Gendarmerie Nationale...

Joe entraîne Lisette.

30 INT – JOUR – 9H - CAMPING – CHALET (32'') lac des SETTONS

Lisette et Joe découvrent les 4 autres (Marie, Polo, René, Léon) sortis de leur sommeil.

Ils sont sur le divan (Marie, Polo) , la méridienne (René) et dans un fauteuil (Léon)
René se dresse. Fait signe de rester silencieux.

RENÉ

Je m'en charge, bougez pas...

Il va à la porte pour dégager la table qui la bloque.

Léon ne le quitte pas de l'œil.

MARIE (avec appréhension)

On avait pas prévu ça !

RENÉ

(à Marie) Tu vois, on est devenus des activistes...

LÉON

Ça fait que commencer, hein René ?...Je viens avec toi

Léon emboîte le pas de René

MARIE (qui n'en revient pas, à Polo)

Ils vont pas nous laisser... ?

Léon rejoint René.

LÉON (A Polo, Marie, Lisette et Joe)

Prenez soin de vous...

Les autres sont pris de court...

31 EXT – JOUR – CAMPING -CHALET (45') Lac des SETTONS

A l'extérieur.

Une brume couvre le chalet encore endormi et le bus.

Ambiance étrange – On voit la lumière bleue du gyrophare

(la voiture de la gendarmerie est garée comme dans Séq 17 – elle ne bloque pas complètement la route)

Les deux gendarmes sont à la hauteur du bus.

Le gendarme 1 a encore le mégaphone à la main...

Le gendarme 1 fixe René avec agressivité.

GENDARME 1 (à René)

Tu t'es bien foutu de notre gueule !... (Content de lui) Maintenant tu fais moins le malin... Vous êtes pris comme des rats ! (Un temps, comme s'il attendait une réaction de peur de René et Léon ; puis à René)... Tu vas appeler tes petits copains, avant...

RENÉ (Sur de lui)

Trop tard, ils sont partis ! (sourire aux lèvres) La pêche est pas aussi bonne que prévu...

GENDARME 1

Où ?

RENÉ

J'sais pas... Mais ils sont loin ! T'as pas suivi ce qu'il se passait sur le compte Kidnappe ton bus ?!

GENDARME 1

On garde ses distances et pas de tutoiement !

Le gendarme 1 sort son téléphone et montre à René et Léon l'enregistrement de Teddy du faux kidnapping de JOE OFF. (On entend un bout de message de Teddy => en post prod)

GENDARME 1

Et lui, vous en avez fait quoi ?

RENÉ

Il s'est barré... avec les autres !

Le gendarme échange quelques mots avec son collègue.

GENDARME 1

On vous embarque. Les autres iront pas loin ...

Le Gendarme 1 palpe René et Léon sans forcer...

32 A INT - JOUR – CAMPING CHALET - (90'') Lac des SETTONS

Marie, Polo, Joe et Lisette sont devant la porte du chalet, inquiets
Teddy et Agnès surgissent dans le chalet.

MARIE (à Agnès et Teddy)

Ben, vous voilà ! Vous étiez où ?

LISETTE (coupe Marie)

Qu'est ce qui se passe avec René et Léon ?

AGNÈS

Ils vont se faire embarquer.

Teddy sort son téléphone, fait défiler les dernières infos...

POLO

On peut pas laisser faire...

MARIE (regarde les autres)

Qu'est-ce qu'on fait ?

AGNÈS et TEDDY (sur leur téléphone)

... On a des points de chute... Des cagnottes sont créées... Des gens soutiennent le groupe. Partout...

Elle leur montre son téléphone.

TEDDY (sérieux)

On nous attend à Tourcoing...

AGNÈS

Mais ... ensemble...

JOE

Et avec les flics, on fait comment ?

TEDDY (qui regarde par la porte, avec impatience)

Ils sont 2... On est 8 ... C'est maintenant !

Teddy se dirige vers la porte. Agnès le suit, Polo lui emboîte le pas décidé. Marie suit...

Joe regarde Lisette qui avance vers la porte.

JOE

(à Lisette) ... Et ta valise ?

LISETTE

(confiante, qui passe la porte)... J'en ai pas besoin.

Elle prend la main de Joe. Ils sortent...

32 B EXT- JOUR – CAMPING CHALET - (90'') Lac des SETTONS

Le groupe : Teddy, Agnès, Marie, Polo, et Lisette s'approche de René, Léon, et des deux gendarmes.

Pendant que Joe monte dans le bus.

L'action qui suit est enregistrée par Teddy sur son téléphone...

Ils se retrouvent, heureux, ils forment une grappe soudée.
Les gendarmes sont déstabilisés. (La tension va monter crescendo)

Le bus démarre, phares allumés.
Le gendarme 1 se crispe, sort son arme... Décidée, la gendarme 2 se déplace devant lui et lui fait baisser l'arme.

JOE (du bus, avant de le faire démarrer)
Allez, montez !

Le groupe rejoint le bus, entre par la porte latérale. Ils sont tous et toutes fous de joie !

Le gendarme 1 est dépité, entre l'envie d'en découdre et le renoncement.
Agnès leur adresse un doigt d'honneur avant de monter dans le bus, le gendarme 1 se raidit.
Teddy monte dans le bus en envoyant l'enregistrement sur le compte « Kidnappe ton bus ».

René est le dernier à monter comme pour vérifier que tout se passe bien. Il fait un salut aux gendarmes, le sourire aux lèvres.

La porte du bus se referme sur le groupe.
Les gendarmes se décalent de quelques mètres pour les laisser passer.

Le bus passe à côté de la voiture de la gendarmerie, toujours gyrophare allumé, et klaxonne.

GENERIQUE FIN

Le p'tit bus roule dans la campagne... vers d'autres aventures...